

# 大阪産業大学論集

人文科学編

87

<論 文>

- Theme and Structure in the Middle English *Cleanmess* ..... 田 口 まゆみ ..... ( 1 )  
 クローズ・アップ ..... 石 川 實 ..... (17)  
 ——言葉の無力と映画の誕生——  
 信仰の神と哲学者の神 ..... 河 井 徳 治 ..... (37)  
 ——スピノザの神観の問題——  
 公立小学校における英語教育導入に関する一考察 ..... 宮 田 実 ..... (47)  
 レッティング初期の喜劇と演劇論 ..... 小 林 英起子 ..... (65)  
 ——1740年代のライブツィヒとベルリンを背景として——  
 IRIS MURDOCH AND THE GREEN KNIGHT ..... 川 上 文 子 ..... (81)  
 ——HER MORALITY AND REALITY——  
 アリストテレスの体育論 (1) ..... 七 山 武 仁 ..... (91)  
 日欧比較の陥穽 ..... 玄 善 允 ..... (105)  
 ——タニンはオノレの鏡になりうるか——  
 Triangle Love in *KOTO* and *PIERRE* ..... 霧 道 哲 彦 ..... (127)  
*Humphry Clinker* における BATH ..... 長 谷 信 子 ..... (143)

<学術資料>

- 【カンタベリー物語】用語索引 ..... 東 好 男 ..... (153)  
 ——「家扶の話の序と物語」(2)——

- 「難波るなか」考 ..... 堀 勝 博 ..... (一)  
 ——「難波長柄豊碓宮」の在処をめぐって——  
 「みじかき蘆の節の間」考 ..... 浅 井 伸 一 ..... (四)

<学術資料>

- 横光利一『上海』書誌稿 (承前) ..... 村 田 好 哉 ..... (五)

<研究ノート>

- 芥川龍之介主要研究史解題・覚書 ..... 吉 岡 由 紀 彦 ..... (壹)  
 ——1954 (昭和29) 年~83 (昭和58) 年——

1996

大阪産業大学学会