

大阪産業大学論集

人文科学編

64

Cliché のコード福田美智代.....(1)

Dimmesdale の告白.....西原 勝.....(25)

覚書・1「二段階選抜」他.....小高 恭.....(一)

いきと現代人の美意識(七).....小高 恭.....(七)
—いきの用例集1—

1988

大阪産業大学学会