

大阪産業大学論集

人文科学編

44

アーネスト・ヘミングウェイの短篇研究 (I)

——フランシス・マコーマーの短い幸福な生涯——……………井 水 嘉 彦…(1)

ハックスリーの短篇小説研究 (III)

——二重意識画法と厭世観画法について——……………古 沢 満 雄…(21)

ドイツ三月前期文学の研究 (II)

——ライナー・ローゼンベルク著『ドイツ三月前期における
文学情況』を中心に (その2) ——……………並 木 武…(46)

1977

大阪産業大学学会