

# 大阪産業大学論集

33

人文科学編

啄木の結婚をめぐる諸問題……………石井勉次郎…(1)

ハイデッガー思想における転回について……………加藤清…(19)

遊離する〈二つの文化〉論争……………古沢満雄…(42)

シェイクスピアのムーア人……………永石憲吾…(63)

1971

大阪産業大学学会