

大阪産業大学論集

人文科学編

116

<論文>

- ヘルダーリンにおける「近代」……………山 元 哲 朗……(1)
 黄金薔薇十字団への序奏……………石 川 實……(27)
 日本国憲法の政治思想史的意義・試論……………岩 本 勲……(49)
 秦漢における穀物換算率について……………大 川 俊 隆……(75)
 文久2~3年の政治危機と横井小楠
 一献策に込められた究極目的は何か……………北 野 雄 士……(101)
 ヘンリー・ジェームズの「友だちの友だち」
 一語り手の〈ファンタジー〉……………神 崎 ゆかり……(117)
 Approaches to Voice in Current English from
 the Standpoint of Agent……………福 田 美智代……(127)
 法律家のまなざし 『スキュデリー嬢』をめぐって……………中 村 茂 裕……(145)
 “肖像”の振る舞い (パフォーマンス)
 —— William Faulkner の “Portrait”……………鈴 木 章 能……(167)
 Orthographic Representation of Reductions and
 Rapid Speech in English……………Timothy M. HARRIS……(181)
 非分離前綴 er- をもつ動詞に関する一考察
 一特に「結果相」を表す er- 動詞について……………小 出 惇……(205)
 E.T.A. ホフマンの『スキュデリー女史』より
 カルディヤックの犯罪心理……………荒 木 英 行……(217)
 張家山漢簡「算数書」訳注稿(7)……………吉 村 昌 之……(237)

<学術資料>

- 一「カンタベリ物語・総序の歌」用語索引(4)……………東 好 男……(251)

<翻訳>

- ニコラス・ラヴ 『イエス・キリストの尊い生涯の鏡』:
 水曜日 第十九章—第二十四章……………田 口 まゆみ……(279)
 テオフィル・ゴーチエ作「オペラ座ネズミ」……………七 尾 誠……(295)

<研究ノート>

- 「Hot Potatoes」を使った初修ドイツ語 CALL 教材について……………永 井 達 夫……(309)

<論文>

- 富士谷御杖の初期の歌道が目指したもの
 一「歌道非唯抄 稿本」の学説の検討から……………但 馬 貴 則……(一)

<学術資料>

- 岡本かの子全集未収録資料紹介……………外 村 彰……(十三)

2005